

верситета. Он делал все возможное, чтобы улучшить положение профессоров и служащих университета, стремился расширить круг учащихся: за счет университета он дал возможность учиться более ста «сверхкомплектным» студентам, а для небогатых организовал специальный пансион за умеренную цену.⁵⁴ Таким образом, масоны, далекие от современного понимания «науки», во многом помогли развитию образования в России.

Вера в просвещение человека знаниями не мешала при этом их восхищению Руссо,⁵⁵ который, в противоположность Вольтеру, не отказывался от веры, но проповедовал «естественную религию», «религию сердца и совести», не признававшую «никакой догмы и культа».⁵⁶

Проповедь природного равенства духовных способностей всех людей, вне их сословной принадлежности⁵⁷ лежит в основе большинства масонских сочинений. Так, в переводном «Опыте о тайнствах и подлинном предмете каменщичества» разъясняется, что масоны признают различие людей только по добродетели, но не «по чину, породе, богатству»,⁵⁸ а поэтому «равенство — первый закон масонства».⁵⁹ Эта же мысль нашла свое выражение в «Уставе вольно-каменщическом» («Поучении, читанном братом-секретарем. .. в русских ложах конца XVIII и первой четверти XIX вв.»): «Ежели ты стыдишься состояния своего, знай — это гордость; размысли, что унижить тебя или облагородить могут не звания, а поступки твои».⁶⁰ Но все эти размышления о равенстве были бесконечно далеки от каких бы то ни было революционных выводов.

Интерес к жизни простых людей, не испорченных предрассудками света, никогда, однако, не приводил масонов к идеализации «дикого человека».⁶¹

Для масонов, свято веривших в образование и науку, «дикий человек» при этом был лучше, чем цивилизованный, но испорченный «ложной наукой». Так, Шварц писал: «Человек, живучи

⁵⁴ М. П. Третьяков. Императорский Московский университет. — «Русская старина», 1892, № 7, стр. 110—114.

⁵⁵ Об увлечении масонов Руссо см.: Г. В. Вернадский, ук. соч., стр. 116—117; М. Ehrhard. V. A. Joukovski et le préromantisme russe. Paris, 1938, стр. 49—50; и др.

⁵⁶ К. Н. Державин. Руссо и руссоизм. — В кн.: История французской литературы, т. I, Изд. АН СССР, М—Л., 1946, стр. 759—791.

⁵⁷ Ср.: Г. П. Макогоненко. Николай Новиков и русское Просвещение XVIII века, стр. 312—327.

⁵⁸ «Магазин свободно-каменщический», 1784, т. I, ч. 1, стр. 36.

⁵⁹ Там же, стр. 29.

⁶⁰ Т. О. Соколовская. Каталог масонской коллекции Д. Г. Бурлыгина. Пб., 1912, стр. 14.

⁶¹ О романе П. Богдановича «Дикий человек, смеющийся учености и нравам нынешнего света» (СПб., 1781; изд. 2-е, 1790) см.: Ю. М. Лотмай. Пути развития русской просветительской прозы XVIII в. — В кн.: Проблемы русского Просвещения в литературе XVIII века, стр. 90—92.